

PROGRAMACIÓN

MIÉRCOLES 24 DE NOVIEMBRE

2:00 pm - 2:20 pm

Palabras de instalación
Intervención directivas Universidad del Cauca (P)

2:20 pm - 3:10 pm

Pablo Delgado Rivera - Popayán
Cuentería (P)

3:10 pm - 3:40 pm

Grupo Guaita - Bogotá
Jazz colombiano (V)

3:40 pm - 4:10 pm

Luis A. Cerón / Jesús E. Martínez / Franco E. Vela
Unicauca (P)
Proyecto Poético - Musical

4:10 pm - 4:30 pm

Grupo EP-CREW - Popayán
Hip - Hop (P)

JUEVES 25 DE NOVIEMBRE

8:05 am - 8:45 am

Marcos González Pérez - Intercultura Colombia
Los Nuevos ceremoniales en Colombia (P)

8:50 am - 9:30 am

Alejandra Taborda Caro - U. de Córdoba - Colombia
Ivante Domico Majore - Maestro Embera Katío
Procesos de resistencia territorial-ambiental: estética y arte
en la comunidad Embera Katío del alto Sinú (V)

9:35 am - 10:15 am

Luciano Rondano - U. de Rosario - Argentina
Máscaras, clowns y arlequines en el arte argentino de los
años 30 y 40. Del retrato del artista como saltimbanqui a la
defensa de la cultura frente a la barbarie (V)

10:15 am - 10:25 am

Receso

10:25 am - 11:05 am

Pedro Adrián Zuluaga Duque - Colombia
Escritor y periodista
Cine colombiano y memoria histórica: en busca de una
nueva comunidad afectiva (P)

11:10 am - 11:50 am

Celia Martínez García - U internacional de la Rioja - España
Cine e historia alemana en el S. XX: Trauma, imaginarios,
memoria e identidad (V)

11:50 am - 12:30 pm

Conversatorio (P, V)

2:00 pm - 2:20 pm

Entretejidos - Popayán
Muralismo (P)

2:20 pm - 3:00 pm

Ricardo Garzón - Bogotá
Muralismo, audiovisual y lugares de la memoria (V)

3:00 pm - 3:20 pm

Sara Cristina Tejada Chávez - Popayán
Históricas: memorias del movimiento de mujeres del Cauca
Fotografía y memoria (P)

3:20 pm - 3:30 pm

Receso

3:30 p.m - 3:50 p.m

Gustavo Yonda / Silvino González - Comunidad Nasa
Memoria e imagen para ver el conflicto
Muralismo y Fotografía (P)

3:50 pm - 4:20 pm

Colectivo fotografía - Popayán
Memoria y lucha (P)

4:20 pm - 5:30 pm

Conversatorio (P, V)

6:45 pm

Cine-foro
Cortometrajes
Invitados: Diana Arias, Pedro Adrián Zuluaga, Giacomo
Piasini (P, V)

VIERNES 26 DE NOVIEMBRE

8:05 am - 8:45 am

Adrián Freja de la Hoz - U. Pedagógica y Tecnológica de
Colombia - UPTC
Cantos y cuentos en el Pacífico y en el Caribe colombia-
nos: Literatura oral y memoria cultural campesina (P)

8:50 am - 9:30 am

Rossana Mendoza - U. Antonio Ruiz de Montoya - Perú
Otras textualidades: resistencias desde los pueblos
quechuas surandinos del Perú (V)

9:35 am - 10:15 am

Juan Carlos Pino Correa - Universidad del Cauca
Narrativas de una región convulsa (P)

10:15 am - 10:25 am

Receso

10:25 am - 11:05 am

Pablo Delgado Rivera - Popayán
Había una vez un festival (P)

11:05 am - 12:00 m

Conversatorio (P, V)

2:00 pm - 2:20 pm

Betty Puerto Barrera - España
La escritura creativa como un lugar de construcción de
memoria y de verdad (V)

2:20 pm - 2:40 pm

Yira Zúñiga Londoño - Bogotá
Resignificación y memoria (V)

2:40 pm - 3:00 pm

La Jolgoriosa - Popayán
Música y experiencias desde las mujeres (P)

3:00 pm - 3:40 pm

Edson Velandia - Cantautor - Colombia
Música y memoria (P)

3:40 pm - 4:20 pm

César López Villegas - Cantautor - Colombia
Reflexiones urgentes sobre el papel de los artistas en el
país que se avecina (P)

4:20 pm - 4:40 pm

Cierre (P)

Sobre las modalidades:

Presencial (P): auditorio Facultad de Ciencias Humanas
y Sociales (edificio nuevo: carrera 4 # 4 - 113), hasta
completar aforo

Virtual (V): en el nuevo edificio de la FCHS se habilita-
rán espacios para que quienes no alcancen a ingresar al
auditorio puedan ver la transmisión del evento.
El Simposio será transmitido por las redes sociales de la
Universidad del Cauca y del FISH

Inscripciones:



Apoyan:

Rectoría
Vicerrectoría Académica
Vicerrectoría de Cultura y Bienestar
Facultad Ciencias Humanas y Sociales